

**会館名 金沢歌劇座**

奥FC	16Ch	中FC	10Ch	UH	4色
下手奥WC	Ch	上手奥WC	Ch	LH	4色
下手FC	6Ch	上手FC	6Ch		
下手前WC	Ch	上手前WC	Ch	FOOT	4色
前FC	12Ch		Ch		
下手花道C	3Ch	上手花道C	3Ch	花道foot上下	2色
下手鳥屋口	2Ch	上手鳥屋口	2Ch		

4SUS	24Ch		コンセント	切換え
3SUS	24Ch	3B04色 (#72, #78#W, #W)	3Ch	9Ch
2SUS	24Ch	2B04色 (#72, #78#W, #W)	3Ch	9Ch
1SUS	24Ch	1B04色 (#72, #78#W, #W)	3Ch	9Ch
PSUS	16Ch	*各B0#W(上中下)1回路作業灯		
客SUS	16Ch			

\*各SUSパト C型30A直2Ch DMXout2Ch

バルコニー 4CH PAR(1VN)×8

上下ステージDMXout2Ch, 下手前集中コンセントDMXin1Ch

1階席後方持込み卓用DMX回線ACコンセントあり

ホールDim1~386(no1) 空きDMXch no1 387~518 no2 1~518

1~3ボーダーライト 共通 吊り込み用パトン有り

1Bo, 1SUS~4SUS 吊り込み最大重量 300Kg

2Bo, 3Bo吊り込み最大重量 250Kg

T, T	1台	2FR奥	1台	3FR奥	1台
1KwLNC2-250	4色	1.5KwSIC	2色	1.5KwSIC	2色
	6Ch		2Ch		2Ch
3FR	4台	4FR	4台	1CL	40台
1KwLNC2-250	3色	1KwLNC2-250	2色	1.5KwLNC2-250	
	6Ch		4Ch		20Ch

センターPIN 3KWクセノン 2台 PINルーム

3KWクセノン 2台 映写室

メーカー 丸茂 調光装置 PRETNA-M 100本3段or300本1段  
SUBマスター 30本 99ベージ JASCIITターロードセーブ可能  
主幹 3相4線 1200A (SD, CFのみ使用可能)

1KWフレネル	92台	1KWLNC2-250	56台	1KW EPD	2台	Loスタンド	16本
1.5KWfQ	20台		台	先玉6'8'10'	各2台	Hiスタンド	5本
0.5KWDF	18台	0.5KWCSQ	12台	ディスクマシン	3台	三脚スタンド	12本
ITO	10台			ダブルマシン	2台	オベタ大	14枚
ITOアイリス付き	2台	PAR(1N)	30台	スライドキャリア	2台	オベタ小	10枚
750wRIKURI126'	2台	(30台中4台奥FR使用)		マスクンキャリア	2台	波マシン	2台
750wRIKURI136'	16台	PAR(1M)	12台	1KW EQS	2台	ストロボ	1台
750wRIKURI150'	6台	PAR(5M)	12台	先玉4'6'8'	各2台		
予備チューブ36'	4本	ザカッター7C	4台	ダブルマシン	2台	オーロラ	1台
予備チューブ50'	4本	ストリップ(2色)	6本	スライドキャリア	2台	ミラーポール吊	1台
リク用アイリス	8枚			マスクンキャリア	2台	ミラーポール置	2台

C-C 10m	2本	C-minC	40本	miniC 10m	10本	miniC2又	75本
C-C 5m	20本	C-miniC2又	40本	miniC 5m	25本		本
C-C 3m	10本	C-T3又	本	miniCショート	30本		本

直回路	C型60A上下ステージ奥各1Ch C型30A上下ステージ各2Ch 30A8Ch 上下ステージ(舞台奥上下予備電源内分電盤とコンモ) 上下2FR奥(客席鳥屋口付近とコンモ), 上下3FR, 2階席上下各C型30A×1		
予備電源 (上下合わせて 120KVAまで)	下手 舞台奥	単三	300Aカムロック(500A直電源とコンモ) (分電盤C型30A20回路C型60A4回路)
	上手 舞台奥	単三	300Aカムロック(500A直電源とコンモ) (分電盤C型30A20回路C型60A4回路)
	上手 搬入口付近	150A	(単相三線または、三相三線の切替え)
PA電源	上下30A10Ch		

バルコニーの吊り込みについて

1階客席よりイントレ等持ち込みにて吊り込み

既設RIKURI移動及び回路使用不可